

TOYMARINE 68 È IL NAVIGAR M'È DOLCE

DI GIAN PAOLO NARI FOTO DI GUIDO CANTINI (SEA&SEA)

MASSIMA CURA DEI DETTAGLI E SOBRIETÀ DI LUSO. UNA BARCA A MISURA D'UOMO PER VIVERE IL MARE DA VICINO. TOY 68' È LA VALIDA ALTERNATIVA AL LOBSTER, CON IN PIÙ UN FLYING BRIDGE DI NUOVA CONCEZIONE.



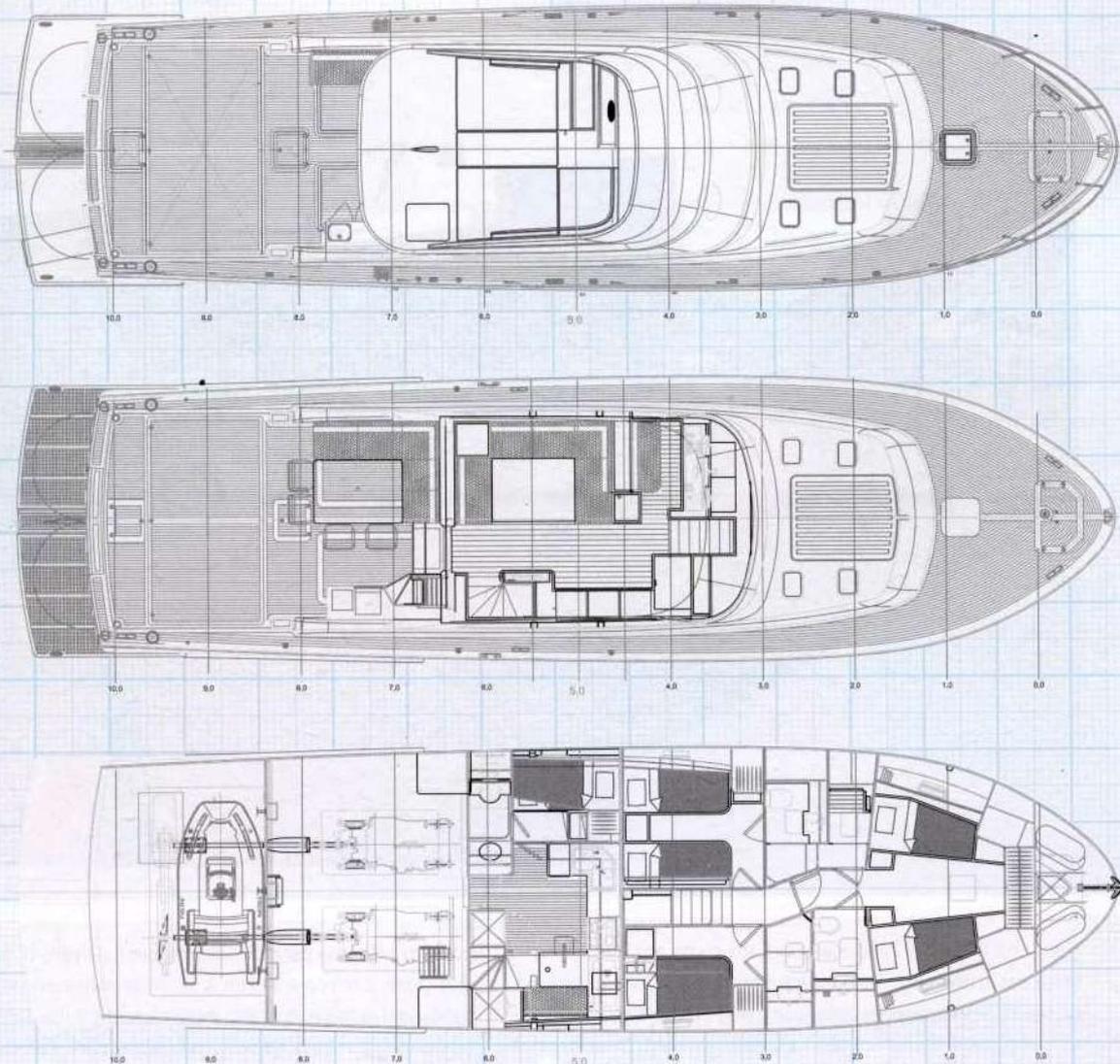


A L T I M O N E



Con la costruzione del primo 68 piedi, Toy Marine lancia sul mercato un grande cruiser dal sapore mediterraneo, segnato da linee classiche volutamente vicine ai lobster americani, ma sostenuto da un proprio forte concetto stilistico e da un valore estetico che lo rendono unico nel panorama nautico mondiale. L'ammiraglia del cantiere di Savona, nata dalla collaborazione tra lo studio Nauta Design di Milano, che ne ha curato le linee, e l'ingegner Giovanni Bianchi Anderloni dello studio tecnico del cantiere, ripercorre il sentiero intrapreso con i precedenti 36 e 51 piedi, rispecchiando la filosofia basata su una composizione classica, un design ricercato e pulito e una cura maniacale del dettaglio. Un eccellente e meticoloso lavoro artigianale di assemblaggio di stampi e modelli, realizzati con i più moderni sistemi elettronici, con frese a controllo numerico. Cura e piccoli accorgimenti rendono davvero unico il Toy 68' e sono percepibili non appena si sale a bordo: dalla plancetta per il bagno, nella quale è integrata la passerella idraulica, al grande quadrato di poppa; dallo spazioso e riposante living del ponte principale, al ponte sole completamente coperto di materassini; fino a raggiungere la zona prodiera, grazie a spaziosi passavanti laterali, ben protetti da un tientibene in acciaio inox, integrato sulla falchetta in teak. "Il design esterno del Toy 68' fonda le basi sulla filosofia dei lobster - spiega Marco Meneghino dei cantieri Toy Marine -

ma a differenza dei lobster qui si è cercato di integrare, di nascondere un po' tutto quanto: dai tonneggi alle bitte, dal tender alla gruetta. Anche la palla del satellite è sparita, integrata nella sezione della struttura del flying bridge, per rendere più pulito il disegno". La voglia di promuovere una barca sulla quale sentirsi bene a bordo ha guidato Nauta Design e Toy Marine a concedere all'armatore tutto quello spazio e quei comfort di cui un cliente appassionato ha bisogno. "Questa è una barca che è stata in mare tutta un'estate - spiega il capitano Andrea Rossi - si è auto-pubblicizzata nei porti della Sardegna, ha navigato instancabilmente facendosi apprezzare ovunque". Il Toy 68' non rincorre record di prestazioni, ma si tratta invero di una barca per vivere e godere il mare miglia dopo miglia, per viaggiare a una velocità di crociera di 22 nodi, restando comodamente rilassati sulla piazza d'armi del pozzetto di poppa, il più grande del suo segmento di mercato. "Essendo la numero uno - spiega Marco Meneghino - al secondo modello saranno apportate alcune variazioni, miglioramenti a cui vanno incontro tutte le imbarcazioni che escono come prototipo. Il tendalino del pozzetto sarà allungato verso poppa per dare più slancio al profilo e la cabina dell'armatore avrà il canonico letto matrimoniale". Le vetrate che alleggeriscono la sovrastruttura sembrano costituite da un unico elemento. Il loro disegno di partenza si rifà ai vecchi Ber-



SCHEDA TECNICA

Lunghezza f.t. **20,46 m**
 Lunghezza al galli **17,50 m**
 Larghezza **5,40 m**
 Altezza di costruzione **3,17 m**
 Altezza media in cabina **2,00 m**
 Immersione **1,1 m**
 Dislocamento a vuoto **29.000 kg**
 Dislocamento a pieno carico **39.000 kg**
 Cabine ospiti **3 (totali 7 posti-letto)**
 Cabine equipaggio **1 (totali 2 posti-letto)**
 Motorizzazione **2 x CATERPILLAR C 18, 1015 cv**
 Trasmissione **in linea d'assi**
 Velocità massima dichiarata dal costruttore **27 nodi**
 Velocità di crociera a 1.900 g/m **24 nodi**
 Autonomia a **22 nodi 740 miglia**
 Serbatoio combustibile **2 x 6.700 l**
 Serbatoio acqua **2 x 1.000 l**
 Serbatoio acque nere **330 l**
Serbatoio acqua grigie
 Generatori **1 x 22,5 kW ONAN**
 Dissalatori **1 x 180 l/h IDROMAR**
 Impianto elettrico **24V DC - 220 V AC, 1ph**
 Sistema di controllo a touch screen **Monitoraggio in plancia con schermo LCD per allarmi e comandi principali**
 Bowthruster **Side Power 250, 24V**
 Luci sottomarine **2 x Underwater lights**
 Strumentazione di navigazione:
-Sistema FURUNO NAVNET con:

-Videoplottor con cartografia Navionics
-radar 24 nm
-Ecoscandaglio
-Log
-Temperatura acqua mare
-Gps
-Pilota automatico Furuno
-Secondo Gps asservito a VHF
-Bussola fluxgate per pilota
-bussola magnetica Riviera 6"
-Bussola Fly KVH AZIMUT 1.000 elettronica

Telecomunicazione:

-radio Vhf Furuno FM2721 DSC
-Pc (personale armatore)

Intrattenimento:

-1 schermo Tv 26" LCD in salone
-impianto stereo centrale in salone con altoparlanti nel pozzetto
-1 car stereo sul fly

Arredamento:

-tavolo da pranzo per 8 persone interno ed esterno
-sedie pranzo esterne 4 Summit
-divano salone a U per 8
-tessuti di rivestimento salone e copriletti a scelta armatore (divano interno bianco, esterno blu Sumbrella)
-punti luce Spot a soffitto (Kreon minidown)
Luci lettura BCM

Bagni:

-rubinetterie Boffi

Cucina:

-piano cottura Miele vetroceramica 4 fuochi
-forno a microonde combinato ventilato Miele
-frigo 380 l Miele
-freezer Built-in 150 l Frigomar
-lavastoviglie Miele
-compattatore di rifiuti Robocop

Lavanderia:

-lavatrice/asciugatrice Miele

Coperta:

-tender Novamarine 330
-gru idraulica
-passerella idraulica/telescopica a filo plancetta bagno
-salpancora 2.000 W con tonneggio (Lofrans)
-due tonneggi a scomparsa a poppa (Sanguineti Chiavari)
-faro di ricerca Jabsco
-sedie a sdraio 4
-tessuti prendisole Sumbrella

Progetto:

-carena NAUTA DESIGN
-styling e concept NAUTA DESIGN
-décor NAUTA DESIGN
-project management TOY MARINE

Classificazioni:

Certificazione CE, classe di progettazione "B"

Costruzione Materiale: **Compositi - Resina Vinilestere e poliestere**
www.toymarine.it

A L T I M O N E

LA TIMONERIA PRINCIPALE OFFRE UN SISTEMA SVILUPPATO DALLA MARELLI MARINE E CHIAMATO "ALL IN ONE", CON GPRS, INTERNET, SATELLITE, PRATICITÀ E TENUE RISONANZE DI UN LUSO APPENA ACCENNATO PER IL PONTE PRINCIPALE. LA ZONA CONVERSAZIONE/PRANZO SI IDENTIFICA CON UN GRANDE DIVANO IN TESSUTO COLOR PANNA A SINISTRA NAVE. • SECONDO UNA PRECISA SCELTA DEL CLIENTE, LA CABINA ARMATORIALE A PRORA È STATA REALIZZATA CON DUE LETTI GEMELLI A MURATA.



tram, ma invece di renderle quadrate come nei lobster, sono state sapientemente arrotondate per dare più luce all'interno. La scaletta dalla quale si accede al flying-bridge è quasi verticale, un po' come sui fisherman; l'alberetto in teak, sul tettuccio, è un raffinato tocco di design; il pozzetto si apre sulla plancetta sottostante grazie a un doppio cancelletto che spalanca la visuale sulla baia. "Non si tratta di uno yacht. Qui siamo di fronte a una barca a misura d'uomo". Dal punto di vista tecnologico, si può dire che Toy 68' è un oggetto sostanzialmente classico. "Andare troppo avanti con la tecnologia - spiega Meneghino - può creare dei problemi su barche di queste dimensioni. Ci siamo limitati a fornire un sistema di comunicazione della Marelli Marine chiamato All in one con gprs, internet, satellite, con plasma a scomparsa. Il resto della strumentazione di bordo è canonica, mentre a livello di automazione idraulica abbiamo solo il portellone e la passerella". Gli interni del ponte principale conservano la praticità e la tenue risonanza di un lusso appena accennato, che si identifica in una zona conversazione-pranzo composta da un grande divano in tessuto color panna, fronteggiato da un mobile e da una scala di servizio, che scende nella zona equipaggio. Interessante notare la sequenzialità della cucina, sul ponte inferiore, direttamente collegata alla cabina marinai e alla sala macchine. La plancia di comando è a sinistra nave. I due Caterpillar C18, capaci di una velocità massima di 28 nodi e 24 di crociera e di un'autonomia di 600 miglia, possono facilmente essere controllati da qui, così come tutti gli impianti di bordo. Una

pompa di travaso permette di bilanciare il livello di gasolio tra le due casse, a poppa e a prua, a seconda della navigazione e delle condizioni di mare. A destra della plancia c'è il sistema di gestione del monitoraggio: qualsiasi problema, dalle sentine a una lampadina bruciata, viene segnalato dal computer e indicato in un riquadro che rappresenta il piano generale della barca. La zona notte del Toy 68', prevede una suddivisione in tre cabine doppie, con l'armatoriale che lascia la consueta posizione a centro-barca per impegnare volumetricamente, a tutta larghezza, la zona prodiera. La scelta è stata pressoché obbligata, dettata dallo spazio utilizzato dal pozzetto di poppa, che ha comportato la traslazione in avanti di tutti i locali abitabili del ponte inferiore. Sorprendente la scelta dei due letti separati a murata, su esplicita richiesta del cliente. Lo spazio di circolazione del locale ne giova piacevolmente, tanto che sarebbe da valutare, per il futuro, la possibilità di utilizzare una soluzione con letti semi-movibili a fornice, così come era stato sperimentato sull'Azimut 62S. Il livello più alto di customizzazione da parte del cliente è dettato dalla scelta degli arredi, anche se cantiere e designer pongono dei limiti a soluzioni che a volte potrebbero risultare inadatte. Per tale motivo il décor degli interni non cade in formalismi fuori luogo, con possibili distrazioni dal concetto di base dettato da un chiaro spirito progettuale: forme semplici e giusta misura del lusso. Toy 68' nasce da una matita dal tratto fluido, da segni puliti e sintetici, un lusso sobrio che non desidera apparire, ma che ama farsi apprezzare per la pacata eleganza che sprigiona. •

